

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАБОТНИКИ

Ф.И.О., дата приема на работу в учреждение	Уровень образования (учебное заведение)	Специальность Квалификация	Квалификационная категория, соответствие занимаемой должности	Должность по основному месту работы	Наименование преподаваемого предмета (дисциплины)	Год прохождения КПК, переподготовки	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Артемьева Лидия Борисовна 01.09.2017 г.	среднее специальное Ставропольское краевое музыкальное училище, г. Ставрополь. Специальность – пение. 1976 г.	Специальность – пение. Квалификация – артист ансамбля и хора, учитель пения в общеобразовательной школе	высшая по должности «преподаватель», 2020 г.	Преподаватель по классу вокала	Постановка голоса, ансамбль	2021	43 г. 02 м.	38 л. 04 м.
Ботыгина Марина Петровна 01.09.1995 г.	среднее специальное 2-е Московское областное музыкальное училище 1983 г.	Специальность – фортепиано. Квалификация – преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	высшая по должности «преподаватель», 2020 г. первая по должности «концертмейстер», 2020 г.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, хоровое пение (концертмейстер)	2021	43 г. 00 месяцев	43 г. 00 месяцев
Ботыгина Татьяна Вениаминовна 01.09.2005 г.	среднее профессиональное Музыкальный колледж Московского государственного института музыка им. А. Г. Шнитке 2005 г. высшее ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных». Специальность - инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) 2012 г.	Специальность – инструментальное исполнительство Квалификация – концертмейстер, артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на фортепиано Специальность – инструментальное исполнительство (фортепиано, орган). Квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер,	высшая по должности «преподаватель», 2018 г.	Преподаватель по классу фортепиано	Специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль	2021	17 л. 00 м.	17 л. 00 м.

		преподаватель						
Буценко Любовь Кирилловна 16.08.1974 г.	среднее специальное Белгородское музыкальное училище 1969 г.	Специальность - фортепиано. Квалификация - преподаватель музыкальной школы по классу фортепиано, концертмейстер.	Без категории	Преподаватель по классу фортепиано	Общее фортепиано, фортепиано	2014	54г. 01м.	54г. 01м.
Высоцкая Анастасия Викторовна 01.09.2018 г.	среднее профессиональное ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» 2018 г.	Специальность - Инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация – артист, преподаватель, концертмейстер.	первая по должности «преподаватель», 2022 г. первая по должности «концертмейстер», 2022 г.	Преподаватель по классу фортепиано	Фортепиано, постановка голоса (концертмейстер)	2022	4г. 00м.	4г. 00м.
Гусева Светлана Васильевна 02.09.2013 г.	среднее специальное Вологодское музыкальное училище 1994г. высшее Санкт-Петербург Санкт-Петербургский государственный университет культуры 1999г. Диплом о профессиональной переподготовке ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП)»	Специальность - хоровое дирижирование (народный хор). Квалификация - руководитель творческого коллектива, преподаватель. Специальность - народное художественное творчество Квалификация - руководитель коллектива народной песни, фольклорист Программа переподготовки – «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин»	первая по должности «преподаватель», 2019 г.	Преподаватель теоретических дисциплин	Сольфеджио, слушание музыки, беседы о музыке, музыкальная литература	2021	27 л. 11м.	27 л. 11м.

	2017 г.							
Дмитриева Лариса Викторовна 21.08.2006 г.	среднее специальное Свердловское культурно-просветительское училище 1989 г. Диплом о профессиональной переподготовке ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП)» 2017 г.	Специальность- культурно-просветительская работа. Квалификация- клубный работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива. Программа переподготовки – «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель театральных дисциплин»	высшая по должности «преподаватель», 2022 г.	Преподаватель театрального отделения	Основы актерского мастерства, художественное слово, подготовка сценических номеров, история театрального искусства	2021	23г. 11м.	23 г. 11 м.
Дубинич Татьяна Викторовна 02.09.2002 г.	высшее Московский ордена Трудового Красного Знамени областной педагогический институт им. Н.К. Крупской 1996 г.	Специальность декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Квалификация -учитель декоративно-прикладного искусства и народных ремесел.	высшая по должности «преподаватель», 2020 г.	Преподаватель художественного отделения	Композиция станковая, основы изобразительного искусства и рисование, декоративно-прикладное искусство	2022	25л. 03м.	25л. 03м.
Жихарева Елена Михайловна 13.08.2001 г.	высшее Кубанский государственный университет 1994 г.	Специальность- черчение и изобразительное искусство. Квалификация- преподаватель изобразительного искусства и черчения.	высшая по должности «преподаватель», 2020 г.	Преподаватель художественного отделения	Живопись, композиция, основы изобразительного искусства и рисование	2021	29 л. 00 м.	29 л. 00 м.
Иванова Марина Владимировна 31.08.1999 г.	среднее специальное 2-ое Московское областное музыкальное училище. 1980 г.	Специальность - фортепиано. Квалификация - преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	высшая по должности «концертмейстер», 2020 г.	концертмейстер	Хоровое пение, хоровой класс (концертмейстер), постановка голоса (концертмейстер)	2019	45 л. 10 м.	45 л. 10 м.
Калашникова Галина Николаевна	среднее специальное Курское музыкальное училище Министерства культуры РСФСР, г. Курск.	Специальность – хоровое дирижирование. Квалификация – дирижер хора, учитель пения в общеобразовательной школе,	высшая по должности «преподаватель», 2020 г.	Преподаватель по классу хора	Хоровое пение, хоровой класс	2020	49 л. 06 м.	49 л. 06 м.

01.09.1998 г.	1968 г. высшее Московский государственный институт культуры 1973 г.	преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. Специальность – культурно- просветительская работа. Квалификация – клубный работник высшей квалификации, руководитель самодетельного хорового коллектива, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин						
Кирилловский Александр Александрович 01.09.1998 г.	среднее специальное Рязанское музыкальное училище им. Г. и А. Пироговых, 1984 г.	Специальность – народные инструменты. Квалификация – руководитель самодетельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу гитары	первая по должности «преподаватель», 2019 г.	Преподаватель по классу гитары	Специальность (гитара), гитара, ансамбль	2020	49 л. 08 м.	42г. 07 м.
Кузнецова Ольга Евгеньевна 01.09.1998 г.	среднее специальное Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского 1995 г.	Специальность - инструментальное исполнительство (гитара). Квалификация – артист ансамбля; преподаватель	высшая по должности «преподаватель», 2020 г.	Преподаватель по классу гитары	Специальность (гитара), гитара, ансамбль	2019	27 л. 11 м.	27 л. 11 м.
Кулик Ирина Марковна 01.09.1996 г.	высшее Харьковский институт искусств. 1974 г.	Специальность-фортепиано. Квалификация- концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	высшая по должности «преподаватель» 2018 г. первая по должности «концертмейстер» 2018 г.	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ансамбль скрипка, ансамбль (скрипка) (концертмейстер)	2021	47 л. 00 м.	47 л. 00 м.
Лепашева Лариса Петровна 02.09.2013 г.	среднее специальное Вольское педагогическое училище №2 им. Ф.И. Панфёрова 1980 г.	Специальность-преподавание в начальных классах общеобразовательной школы Квалификация – учитель начальных классов Специальность –	высшая по должности «преподаватель» 2018 г.	Преподаватель художественног о отделения	Композиция станковая, рисунки, основы изобразительного искусства и рисование	2021	30 л. 07 м.	14 л. 01 м.

	<p>высшее ГОУ ВПО Московский Государственный Областной Университет 2014 г.</p>	<p>изобразительное искусство</p> <p>Квалификация – преподаватель изобразительного искусства.</p>						
<p>Матвеева Елена Владимировна</p> <p>01.12.2007 г.</p>	<p>среднее профессиональное Абрамцевский художественно- промышленный колледж 2003 г.</p> <p>высшее ГОУ ВПО МГТУ им. Шолохова 2007 г.</p> <p>Диплом профессиональной переподготовки АНО ДПО «Межрегиональная академия строительного и промышленного комплекса» 2017 г.</p>	<p>Специальность – декоративно- прикладное искусство и народные промыслы.</p> <p>Квалификация – художник – мастер</p> <p>Специальность- декоративно- прикладное искусство и народные промыслы.</p> <p>Квалификация-художник декоративно-прикладного искусства</p> <p>Программа переподготовки – «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель изобразительного и декоративно-прикладного искусства»</p>	<p>высшая по должности «преподаватель» 2018 г.</p>	<p>Преподаватель художественног о отделения</p>	<p>Декоративно- прикладное искусство, скульптура, живопись, композиция</p>	<p>2021</p>	<p>16 л. 11 м.</p>	<p>16 л. 11 м.</p>
<p>Никулина Наталья Борисовна</p> <p>01.09.2012 г.</p>	<p>среднее специальное 2-е Московское областное музыкальное училище 1995 г.</p> <p>высшее МГОПУ им. М.А .Шолохова 2003г.</p>	<p>Специальность - струнные инструменты (альт).</p> <p>Квалификация - преподаватель, артист оркестра, руководитель творческого коллектива.</p> <p>Специальность-музыкальное образование.</p> <p>Квалификация -учитель музыки, преподаватель альта</p>	<p>высшая по должности «преподаватель» 2018 г.</p>	<p>Преподаватель по классу скрипки</p>	<p>Специальность (скрипка), скрипка, ансамбль</p>	<p>2020</p>	<p>28 л. 09 м.</p>	<p>28 л. 09 м.</p>

<p>Онищук Ольга Юрьевна</p> <p>01.09.2009 г.</p>	<p>среднее специальное Пермское музыкальное училище Министерства культуры РСФСР 1989 г.</p> <p>высшее Петрозаводская государственная консерватория 1994 г.</p> <p>Диплом профессиональной переподготовки АНО ДПО «Институт профессиональных квалификаций», г.Москва 2021 г.</p>	<p>Специальность- теория музыки.</p> <p>Квалификация- преподаватель</p> <p>Специальность - музыковедение</p> <p>Квалификация - музыковед, преподаватель</p> <p>Программа переподготовки – «Менеджмент в образовании», 256 ч.</p>	<p>высшая по должности «преподаватель»</p> <p>2019 г.</p>	<p>Преподаватель теоретических дисциплин</p>	<p>Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, беседы о музыке</p>	<p>2021</p>	<p>29 л. 11 м.</p>	<p>29 л. 11 м.</p>
<p>Роговская Галина Николаевна</p> <p>01.09.2010 г.</p>	<p>высшее Московский ордена Трудового Красного Знамени областной педагогический институт им. Н.К. Крупской 1996 г.</p>	<p>Специальность декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.</p> <p>Квалификация -учитель декоративно-прикладного искусства и народных ремесел</p>	<p>высшая по должности «преподаватель»</p> <p>2020 г.</p>	<p>Преподаватель художественного отделения</p>	<p>Рисунок, композиция, основы изобразительного искусства и рисование, скульптура, декоративно-прикладное искусство</p>	<p>2022</p>	<p>28 л. 00 м.</p>	<p>28 л. 00 м.</p>
<p>Савченко Юлия Викторовна</p> <p>01.09.2008 г.</p>	<p>среднее специальное Владимирское музыкальное училище 1997г.</p> <p>высшее, Владимирский государственный педагогический университет 2002 г.</p>	<p>Специальность- фортепиано</p> <p>Квалификация- преподаватель, концертмейстер</p> <p>Специальность- музыкальное образование</p> <p>Квалификация-учитель музыки</p>	<p>высшая по должности «преподаватель»</p> <p>2019 г.</p> <p>первая по должности «концертмейстер»</p> <p>2019 г.</p>	<p>Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер</p>	<p>Специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, дополнительный инструмент (синтезатор), танец (концертмейстер), постановка голоса (концертмейстер)</p>	<p>2022</p>	<p>20 л. 10 м.</p>	<p>20 л. 10 м.</p>

Самойлова Ольга Андреевна 01.09.2022 г.	<p>Высшее: Бакалавриат ФГБОУ ВПО Московский педагогический государственный университет, 25.07.2012</p> <p>Магистратура ФГБОУ ВПО Московский педагогический государственный университет, 15.07.2014</p> <p>Аспирантура ФГБОУ ВО Московский педагогический государственный университет, 23.10.2017</p>	<p>Квалификация-учитель изобразительного искусства</p> <p>Специальность- «Изобразительное искусство»</p> <p>Направление подготовки 050100 Педагогическое образование</p> <p>Квалификация-магистр</p> <p>Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки</p> <p>Квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь»</p>			Живопись, Композиция станковая, Основы изобразительного искусства и рисование	-		06л. 09м. 03д.
Ткаченко Ольга Павловна 01.09.1997 г.	<p>среднее специальное Барнаульское музыкальное училище, г. Барнаул. 1979г.,</p> <p>высшее Барнаульский государственный педагогический институт, г. Барнаул. 1988 г.</p>	<p>Специальность- фортепиано. Квалификация преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.</p> <p>Специальность- история. Квалификация учитель истории и обществоведения средней школы.</p>	<p>высшая по должности «преподаватель» 2020 г.</p> <p>первая по должности «концертмейстер» 2020 г.</p>	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, дополнительный инструмент (синтезатор), танец (концертмейстер), постановка голоса (концертмейстер)	2019	41 г. 05 м.	41 г. 05 м.
Федосеева Лида Георгиевна 01.09.1984 г.	<p>среднее специальное Тбилисская музыкальная школа — десятилетка 1972 г.</p> <p>высшее Московский государственный заочный</p>	<p>Специальность — аккордеон. Квалификация — концертмейстер, руководитель музыкальных групп, артист, руководитель оркестра народных инструментов художественной самодеятельности.</p>	<p>высшая по должности «преподаватель» 2020 г.</p>	Преподаватель по классу аккордеона	Музыкальный инструмент (аккордеон),	2021	51 г. 02 м.	51 г. 02 м.

	педагогический институт 1979 г.	Специальность - история Квалификация - учитель истории и обществоведения средней школы						
совместители								
Балакина Светлана Геннадьевна 01.09.2018 г.	среднее специальное Егорьевское педагогическое училище. Удостоверение об окончании факультета общественных профессий при Егорьевском педагогическом училище по специальности руководитель танцевального кружка. 1988 г. Диплом профессиональной переподготовки ООО «Столичный учебный центр» 2019 г.	Специальность – музыкальное воспитание. Квалификация – учитель музыка, муз. воспитатель. Специальность – руководитель танцевального коллектива. Программа переподготовки – «Преподаватель детской хореографии: организация эффективной работы преподавателя детской хореографии»	первая по должности «преподаватель», 2020 г.	Преподаватель театрального отделения	Танец	2022	34 г. 07 м.	34 г. 07 м.
Балдова Марина Анатольевна 01.09.2018 г.	среднее специальное Курганское музыкальное училище 1982 г. высшее Уральский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А. М Горького г. Екатеринбург. 1994г.	Специальность – теория музыки Квалификация - преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано Специальность – искусствоведение. Квалификация – искусствовед.	высшая по должности «преподаватель» 2018 г.	Преподаватель теоретических дисциплин	Беседы об искусстве, сольфеджио, история изобразительного искусства	2016	39 л. 07 м.	39 л. 07 м.
Семенова Ксения	среднее профессиональное ФГБОУ ВПО «РАМ им.	Специальность вокальное искусство	первая по должности «преподаватель»,	Преподаватель по классу	Постановка голоса, вокал,	2020	09 л. 07 м.	09 л. 07 м.

<p>Вячеславовна 01.09.2018 г.</p>	<p>Гнесиных» 2013 г.</p> <p>высшее МГУ им. М.В. Ломоносова, 2012 г.</p>	<p>Квалификация Артист хора, ансамбля</p> <p>Специальность «Психология» Квалификация психолог, преподаватель психологии</p> <p>Квалификация психолог, преподаватель психологии</p>	<p>2019 г.</p>	<p>вокала</p>	<p>вокальный ансамбль</p>			
---------------------------------------	--	--	----------------	---------------	-------------------------------	--	--	--